

STUDIE O RUKOPISECH

ETICKÁ PRAVIDLA

Povinnosti redakce

- Redakce a redakční rada jsou zodpovědné za výběr článků, které budou v časopise publikovány.
- Při výběru článků se redakce a redakční rada řídí pouze jejich obsahem bez ohledu na rasu, pohlaví, sexuální orientaci, vyznání, občanství či politické názory autorů.
- Redakce a redakční rada se řídí příslušnými právními předpisy, které upravují otázky pomluvy, porušení autorských práv a plagiátorství.
- Redakce poskytuje informace o zaslaných rukopisech pouze jejich autorům, recenzentům, potenciálním recenzentům a členům redakční rady.
- Nepublikované texty nesmí být bez výslovného souhlasu autora použity nikým z členů redakce či redakční rady.

Recenzní řízení

- Recenzní řízení je oboustranně anonymní (tzv. double blind peer review).
- Všechny příspěvky zařazené do rubriky **Články**, **Drobné články**, **Materiály** a **Zahraniční bohemika** jsou anonymně posuzovány dvěma recenzenty, kteří nejsou ze stejného pracoviště jako autor. Na základě jejich vyjádření je rukopis přijat k publikování, vrácen autorovi k přepracování či zcela odmítnut. V případě zásadního přepracování textu následuje další kolo recenzního řízení. Konečné rozhodnutí o publikování textu je v kompetenci redakční rady časopisu.
- S výsledky recenzního řízení je autor seznamován v nejkratším možném termínu.

Povinnosti recenzentů

- Recenzenti pomáhají redakci a redakční radě při rozhodování o zařazení konkrétních studií. Redakce může zprostředkovat podněty jednotlivých recenzentů autorům příslušných studií.
- Kterýkoli oslovený recenzent, který se necítí být kompetentní k recenzování konkrétní studie nebo který nemůže vypracovat recenzní posudek v přiměřené lhůtě, je povinen toto sdělit redakci.
- Všechny rukopisy poskytnuté redakci, které prochází recenzním řízením, jsou považovány za důvěrné dokumenty. Zpřístupnění jejich celého obsahu, kterékoli jeho části nebo jakýchkoli jiných informací třetím osobám je bez výslovného souhlasu autora nepřipustné.
- Recenzní posudky musí být vypracovány objektivně. Osobní kritika autora je nepřipustná.
- Recenzenti jasně vysvětlí své případné výhrady vůči rukopisu, které podpoří odpovídající argumentací.
- Recenzenti uvedou relevantní publikace, které jsou jim známy, a které nebyly citovány autorem. Prohlášení, že některá část recenzovaného textu či některý jeho argument byl již publikován, by měl být podložen relevantní citací a odkazem.
- Recenzent má rovněž povinnost upozornit na podstatnou podobnost recenzovaného textu s jakýmkoli jiným textem, jehož existence je mu známa.
- Obsah nepublikovaných studií ani kterékoli jeho části nesmí být bez výslovného souhlasu autora recenzentem dále použity. Stejně tak nesmí být recenzentem použity jakékoli informace získané během recenzování.
- Recenzenti by neměli posuzovat studie, při jejichž recenzování hrozí konflikt zájmů, pramenící ze vztahu ke kterémukoli z autorů, společností či institucí, které se na vzniku studie podílely.

Povinnosti autorů

- Autoři ručí za originalitu svých prací. Veškeré použití prací jiných autorů musí být opatřeno přesnou citací a/nebo patřičným bibliografickým odkazem.
- Paralelní postoupení stejného rukopisu více než jednomu časopisu je chápáno jako etický prohřešek a jako takové nepřípustné.
- V případě, že autor po odevzdání rukopisu redakci zjistí jednu nebo více závažných chyb v argumentaci, citacích či bibliografických odkazech svého textu, je povinen to neprodleně nahlásit redakci a spolupracovat na nápravě